



ANUNT

Universitatea Babeș-Bolyai, anunță organizarea concursului pentru ocuparea postului de **Asistent Cercetare Științifică**, vacant în cadrul proiectului cu titlul *Elaborarea de metodologii complexe privind atribuirea și autentificarea unor picturi medievale și premoderne din patrimoniul național*, cod PN-III-P1-1.2-PCCDI-2017-0812, nr. contract 53-PCCDI/2018.

Detalii concurs:

Asistent Cercetare Științifică - 1 post

Norma de lucru: (8 ore/zi),

Perioada angajării : determinata 1.08.2018 – 31.10.2020

Data la care are loc selecția: 26.07.2018

Ora: 11.00

Locul desfasurarii concursului: Facultatea de Teologie Ortodoxă (sala S13)

I. Dosarele de concurs se vor depune până la data de 24.07.2018, ora: 12 la *Biroul Structuri Didactice* (Str. M. Kogalniceanu nr. 1), persoana de contact: Teodora Capota (tel +40264405300 int. 5102);

II. Conținutul dosarului de candidatura:

- cerere de înscriere la concurs
- curriculum vitae;
- copii ale diplomei de licență, diplomei de masterat,
- copie dupa adeverinta care atesta inscrierea intr-un program de studii doctorale, sau copie dupa diploma de doctor în domeniul Teologie Ortodoxă

III. Condiții specifice necesare pentru ocuparea postului de **Asistent Cercetare Științifică**:

- absolvirea de studii superioare cu examen de licența in domeniul Teologie Ortodoxă și Teologia icoanei bizantine

Competente și aptitudini:

- copii dupa alte documente care atestă competențele candidatului in domeniul Teologie Ortodoxă și Teologia icoanei bizantine

Nota. Conform condițiilor proiectului, persoanele angajate în Universitatea Babeș-Bolyai la data contractarii proiectului sau dupa aceasta data, nu sunt eligibile pentru acest concurs.

Probe de selecție:

- Analiza dosarului candidatului (eliminatoire);
- Interviu;



IV. Alte condiții de selecție și condiții de desfășurare a selecției:

Nota minima la interviu: 7

Ierarhizarea candidaților: conform mediei obținute la interviu

V. Tematica:

- Teologia icoanei

-Teologia picturilor religioase din bisericile de lemn, sec. XVII-XVIII

VI. Bibliografia:

1. Pr. prof. Dumitru Stăniloae, Teologia Dogmatică Ortodoxă, EIBMBOR, București
2. Leonid Uspensky, Teologia icoanei, Ed. Renasterea, Cluj-Napoca, 2012
3. Marius Porumb, Dicționar de pictură veche românească din Transilvania, sec. III-XVIII, Ed. Academiei, București, 1988
4. Vasile Manea, Teologia icoanei în lumina tradiției dogmatice ortodoxe, <https://www.scribd.com/document/86219235/Teologia-icoanei>

RECTOR

Acad.Prof.Dr.Ioan-Aurel POP

Intocmit

Director proiect

Prof.univ.dr.Măruțoiu Constantin