



UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI
 BABEȘ-BOLYAI TUDOMÁNYEGYETEM
 BABEȘ-BOLYAI UNIVERSITÁT
 TRADITIO ET EXCELLENTIA

Str. M. Kogălniceanu nr. 1
 Cluj-Napoca, RO-400084
 Tel.: 0264-40.53.00
 Fax: 0264-59.19.06
rector@ubbcluj.ro
www.ubbcluj.ro

Nr. 25/17.03.2014

Hotărâre privind echivalarea unor activități de cercetare în domeniile Teatru, Film și Televiziune

Ținând seama de standardele minimale pentru conferențiar și profesor publicate în Ord. Min. 4204/2013 și de Hotărârea Senatului UBB de a crește aceste standarde, pentru UBB, cu 25%, se aprobă cererea Facultății de Teatru și Televiziune, exprimată prin adresa 363/28.02.2014, privind echivalarea unor activități de cercetare științifică pentru „Practicienii în cinematografie și media” și se adoptă suplimentar următoarele standarde pentru „Practicienii în teatru”:

	Item CERCETARE	Punctaj	Echivalare creație artistică
1	Articol ISI/	30p	Regie spectacol de teatru, scenografie spectacol de teatru, piesă de teatru, dramatizare sau scenariu de film, rol principal într-un spectacol de teatru, film sau televiziune etc., dacă produsul a fost realizat de un producător internațional, difuzat pe rețele de distribuție internaționale și/sau prezentat în cadrul unui festival internațional de renume
2	Articol/studiu BDI	15p	2 produse cu drept de autor sau drept conex (regie de teatru, scenografie, piesă de teatru, dramatizare sau scenariu de film, rol principal în teatru, film sau televiziune) dacă produsele au fost prezentate în repertoriul curent al unor instituții de spectacol publice sau independente, pe canalele publice sau private de distribuție din țară, sau au participat la un festival de rang național. 1 Invitație keyspeaker sau 1 coordonare workshop la o conferință

Document cu caracter consultativ, proiect deschis dezbaterii

			internațională/festival internațional de prestigiu
3	Articol/studiu în reviste de specialitate din câmpul teatru, film sau media, neindexate BDI	5p	2 produse cu drept de autor sau conex (regie spectacol de teatru, scenografie spectacol de teatru, piesă de teatru, dramatizare sau scenariu de film etc.) dacă produsele sunt realizate în cadrul facultății și au fost difuzate în regim repertorial, ori prezentate în festivaluri de rang național și internațional. 2 roluri secundare în instituții de spectacol publice sau independente, în filme ori teatru de televiziune și radio difuzate pe rețelele naționale.
4	Volum de autor la editură internațională în domeniul de specialitate	50 p.	1 premiu internațional oferit de un festival, un concurs sau o instituție de profil artistic de prestigiu (academii și uniuni de creație din străinătate etc.) pentru un produs artistic cu drept de autor sau conex (rol principal sau secundar)
5	Volum de autor la o editură recunoscută CNCS	30p	4 produse cu drept de autor sau drept conex (regie de teatru, scenografie, piesă de teatru, dramatizare sau scenariu de film, rol principal în teatru, film sau televiziune) dacă produsele au fost prezentate în repertoriul curent al unor instituții de spectacol publice sau independente, pe canalele publice sau private de distribuție din țară, sau au participat la un festival de rang național.
6	Coordonare de volum colectiv la o editură recunoscută CNCS	20p	Coordonarea unui festival sau unei conferințe internaționale organizate în țară, membru în boardul de organizare sau în juriul unui festival/concurs de specialitate organizat în străinătate Coordonarea unui proiect (regie spectacol de teatru, scenografie spectacol de teatru, piesă de teatru, dramatizare sau scenariu de film etc.) dacă produsele sunt realizate în cadrul unui institut de teatru/ film din străinătate.
7	Studiu în volum colectiv la o editură recunoscută CNCS	10p	Coordonarea unui festival sau unei conferințe naționale , membru în boardul de organizare sau în juriul unui festival/concurs de specialitate organizat în țară, al unei școli de vară etc. Membru în echipa de realizatori ai unui proiect de cercetare artistică internațională sau câștigarea unui program de rezidență artistică în străinătate